

なんでたたくんや

そうたさんは、せいりせいとんがじょうずです。ふでばこやどうぐばこのなかをいつもきちんとせいりしています。いつもやさしいのですが、ときどきがまんできずに大きなこえをだしたりともだちをたたいてしまつたりすることがあります。

ある日、たくやさんがそうたさんのノートをつくれにだしてあげようとしたら、いきなりそうたさんがたたいてきました。たくやさんは、

「そうたなんかきらいや。ぼくなんもせんのにたたいた。」
と大なきをしてけんかになりました。

先生は、

「たたいたらダメや。」

といつて、そうたさんにあやまらせました。



そして たくやさんに

「えうたは、うまく いえなくて、へやしい やううなあ。」

といいました。

ある日、おんがくしつく いくときに、そうたさんが 大きな こえをだして、なな子さんをたたこうと していました。

「ハつちだよつて、おしえてあげた だけなのに・・・」

と、なな子さんは ないでいます。

それを みた たくやさんは、なな子さんの そばに かけりました。

★ そうたさんは、どうして ともだちを たたこうと したのでしょうか。

★ たくやさんは、なな子さんに なんと いつたでしょう。

なんでたくんや（小学校低学年）

A 教材設定の理由

他者を意識し、なかまとして気持ちが通じ合う関係を作つていくことは、人権意識を培つていく上で基本となるものである。

ただし、低学年の子どもたちは、まだ自分のことだけで精一杯な子も多く、周りの子がどんな気持ちでいるのかを推し量ることは難しい。そのため、いろいろな場面で互いにぶつかり合うことが多い。ところが、自分の考え方や気持ちをまどうまく言葉で伝えきれないため、悲しい気持ちやさびしい思いをしていても、お互に分からぬまま過ごしていたりする。そして、相手の表面的な姿だけで、「乱暴な子」「行儀が悪い子」などと、一方的に決めつけ、イメージを作り上げてしまいがちである。そのうえ、さらなる行き違いや誤解によって相手との間に次第に深い溝ができるがつてしまふことさえある。

そこで大切になつてくるのが教師のかかわりである。子どもたちのぶつかりあいをそのまま放置しておいたり、現象面ばかりに目がいき、身勝手な子どもたちと決めつけ、行動を押さえ込んだりするならば、子どもたちは本音を出すことができず、心を閉ざしていくだろう。

子どもどうしのぶつかりあいを、自分の気持ちを伝え合い、お互いに理解し合うチャンスだと捉えたい。そして、現象の裏にある一人ひとりの背景にまで目を向けて。なぜそうするのだろうかと、その行動の原因を相手の立場や気持ちになつて考えること

で、子どもたちは次第に本音を出していくだろう。そして、教師も周りの子どももその思いに触れながら、お互いに気持ちが通じ合う関係を作つていくのである。
本教材により、お互いの気持ちをきちんと伝え合い、理解し合おうとするなか作りをすすめていきたい。

B 教材の解説

この教材の場面は、実際に県内の小学校一年のクラスで起こった出来事である。そうたさんは、障害児学級に籍を置き、自分のペースを大切にする子であった。ランドセルに教科書を入れる時には、きちんとそろえて入れないと気がすまなかつたり、筆箱や道具箱の中もいつも自分なりの方法で整理整頓したりしていた。ただ、一年教室の集団生活で、自分自身でペース通りできなかつた時や、友だちがかわってペースが違つた時には、自分で感情を抑え切れずイライラを募らせていくことがよくあつた。その結果、大きな声を出したり、近くの友だちをたたいてしまつたりするのであつた。時には、「そうた、どうしたらいいんだよ。だから、止めてよ」と自分で叫ぶこともあつた。

交流学級の子どもたちも、一学期は、学校生活の大部分を「なかよし学級」（障害児学級）中に過ごすそうたさんと関係を作るることは難しかつた。外掃除の際、彼が近くの神社に行こうとしているくなつたことに誰一人気付かなかつたことであつた。

子どもどうしのぶつかりあいを、自分の気持ちを伝え合い、お互いに理解し合うチャンスだと捉えたい。そして、現象の裏にある一人ひとりの背景にまで目を向けて。なぜそうするのだろうかと、その行動の原因を相手の立場や気持ちになつて考えること

切つた。それからの子どもたちは、そうたさんが大声を出したり、友だちを叩いてしまった時には、自分たちで言い聞かせたり、担任へ「そうたさん、たたいた」と言いに来たりするようになつた。

このようなかで、十月に今回の出来事が起つたのである。たくやさんとそうたさんがけんかになつた時、先生はそうたさんに「友だちをたいたらダメや」と注意して謝らせている。その後で、たくやさんには、「そなたはうまく自分で話せないから、時々いやなことがあつたらたたいてしまうんやなあ。うまくいえなくて、くやしいやろうなあ」と声をかけるだけに留めた。（教材文には一部を抜粋）

後日たくやさんは、「こつちだよ」と場所を教えてあげたなな子さんに、そうたさんが大きな声を出して、手を上げている姿を見かける。そして、さつと一人に駆け寄る。教材文はそこで終わっているのだが、その後たくやさんは、「そなた、じやませんといつて言うとるんや」となな子さんに教えてあげたという事実が続く。そして、たくやさんによつてそなたさんもなな子さんも救われ、互いの気持ちを考える方向に転換したのである。

このたくやさんの行動は、先生の言葉を実感したからこそ生まれたものである。たくやさんは、他の子が「そなたやし、しかたない」と見逃していたことも、「そなたもするべきだ」と声をかけていた。そのため、しばしば二人はぶつかりあいを重ねてきた。だからこそ、たくやさんなりに先生の言葉が納得できたのである。さらに、その後、国語の授業で順番に本読みをしていた時に、そうたさんが突然大きな声を出し始めたことがあつた。先生が「そなたの言いたいこと分からん」と言うと、彼の隣りの子が、「そなた、順番まつとるのがいやなんじやないか」と話したり、つ

ぶやくような声で読むそなたさんに、離れた席の子が「聞こえたわ、そなた、ちゃんとよんどつたな」と話したりして、そなたさんの気持ちを分かろうとする子どもたちの姿が見られたのである。このように、うまく言葉で表せないそなたさんの思いを、考え方で取つていく子の広がりができるといったのである。

C 教材の使用にあたつて

①本教材を使って授業を行う場合、このたくやさんの言葉だけを正解として与えるのではなく、子どもたちが考え方を大切にした授業展開として欲しい。

②思つていてもうまく伝えられない思いを聞き取る場合、少しでも言つたり書いたことを充分に認め励ましていきたい。

D 参考資料

第四十九回全国同和教育研究大会報告

「いつしょにいることで見えてきたこと」

林令位子（小松市立符津小学校・当時）

第四十九回全国教研報告

「この子の居場所を求めて」

川東外茂子（小松市立符津小学校・当時）

E 授業の展開例

授業の展開と基本発問	学習内容と支援
<p>1 導入 ①みなさんは、友だちからいやなことをされたことはありませんか。</p> <p>2 展開 ②「なんでたたくんや」を読みましょう。 ③そうたさんは、どんな子ですか。 ④なぜそうたさんは、たくやさんをたたいてしまったのでしよう。 ⑤たくやさんは、なな子さんになんと言つたでしよう。 ⑥みんなさんは友だちにうまく言えなくて、くやしい思いをしたことはありますか。なぜ言えなかつたかわけも考えてみましよう。</p> <p>3 まとめ ⑥言えなかつた子には、気持ちを書かせてその後の学級作りに生かしていく。</p>	<p>①いやなことをされて困つたことを自由に出させ、話しやすい雰囲気を作る。</p> <p>②教職員が読み聞かせる。</p> <p>③言葉がうまく出ないが、几帳面で自分のことは自分でする子であることを教材の解説により補足しながら確認する。</p> <p>④自分の経験からそれぞれが想像できることを自由に出させる。そうたさんが、なんと言いたかったのか想像させる。</p> <p>⑤先生の話を聞いて、そうたさんの気持ちを推し量つて出たたくやさんの行動と言葉を想像させる。この時、実際にたくやさんが発した言葉を正解として与えるのではなく、子どもたちが考え方発言する内容を大切にしていく。</p>