

## 4

《小学校～中学校》

## えほん ライブ! ライブ!

## はじめに

子どもの身近にある絵本の中には、あたたかな絵を通して、また誰にでも分かりやすいお話を通してジェンダーに気づかせてくれるものがたくさんあります。何か実践してみたい、子どもの心に響くような素材を探しているのだけど・・・と思っているとき、授業の導入やまとめなどに使ってみませんか。

◇ 日本中、世界中にひとりだけの自分を発見する。自分らしさを見つける活動に。

〈小学校低学年～中学年向け〉



ぼくだけのこと

出版 理論社  
作者 森 絵都



へんなの

出版 自由国民社  
作者 中山 千夏

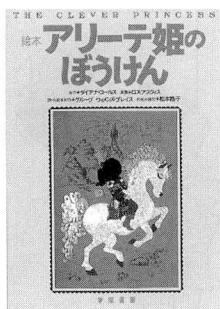
兄弟でぼくだけ、えくぼができる。なかまの中でぼくだけ、さかだちあるきができる。学校で、ぼくだけ貧血で倒れた。これって、すごいことだ。

今日も見つけよう！ぼくだけのこと・・・

クマノミはね、生まれた時は、  
女でも男でもないんだよ。  
「え、え、え～!？」

◇ 女は（男は）、〇〇でなくてはいけないという固定的観念を揺さぶる活動に。

〈小学校中学年～中学生向け〉



アリーテ姫の冒険  
出版 学陽書房  
原作 ダイアナ・コールス

お姫さまってかわいくて、おしとやかだよ。  
いいえ、アリーテ姫はかしこく勇気のあるお姫さまです。さあ、どんなお姫さまなのでしょう。

\*絵本のほかに物語も出版。

◇ 自分自身の存在を肯定し、自他ともに命を尊重させる活動（性の教育）に。

〈小学校中学年～中学生〉



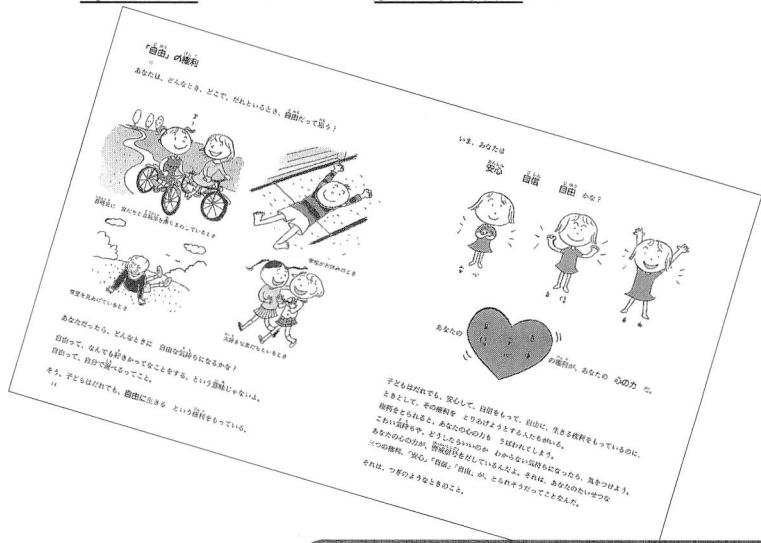
### あなたが守る

#### あなたの心・あなたのからだ

出版 童話館出版  
作 もりた ゆり  
絵 平野恵理子

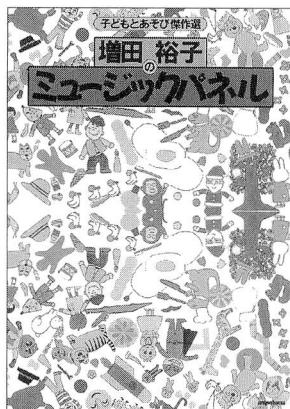
子どもに語る紙上ワークショップ  
読み聞かせの部分と、ワークシート  
として活用できる部分があります。

子どもはだれでも、安心して生きる  
自信をもって生きる  
自由に生きる

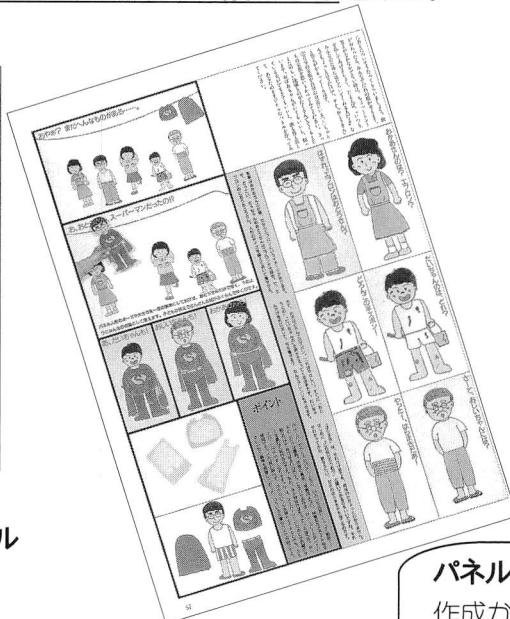


◇ いろいろな家族や男女の固定的観念を揺さぶる活動に。

〈小学校低学年〉



子どもと遊びの傑作選  
増田裕子のミュージックパネル  
出版 クレヨンハウス



「誰の洗濯物かな？」と  
子どもたちと楽しく考え  
ながら活動できます。  
えっ、このエプロンお母さ  
んの洗濯物じゃないの？  
じゃあだれのでしょう。

#### パネルシアターの本

作成から活用の仕方が分かりやすく説  
明してある。特にパネルシアターとして  
でなく、幅広く資料作りができます。

### おわりに

“ジェンダー”と書かれている絵本は、書店や図書館にも並んでいます。でも他の本でも少し視点を変えて読むと、授業に使えそうな本が意外と多くあります。まずは、一冊手にとってわたしたちが、読んでみましょう。